

Un curso de música teórico y práctico

HERALDO Teruel

La música será uno de los principales protagonistas de la Universidad de Verano de Teruel, tanto por el curso dedicado a «La música en tiempos de don Francisco de Goya (1746-1828)», como por el importante número de actividades culturales relacionadas con ella que se desarrollarán en paralelo a los cursos de la XII edición.

En el curso, que se celebrará entre el 22 y el 26 de julio, se

profundizará en la interpretación musical mediante el análisis estético-estilístico y la práctica interpretativa para piano, canto y música de cámara con teclado, a través del repertorio español de la segunda mitad del siglo XVIII y primer tercio del siglo XIX.

Varios conciertos

Paralelamente, se desarrollará una serie de actividades culturales, que tendrá comienzo el 2 de julio con el concierto de inauguración de la Universidad de Verano de Teruel, a cargo de la Polifónica Turolense y la Orquesta de Cámara del Instituto Musical Turolense.

El día 4 de julio habrá un concierto de violín y piano con

María Popa (violinista) y Carlos Alvarez (piano). Albarracín acogerá el 11 de julio un concierto de órgano de Jesús María Muneta, mientras que el día 17 tendrá lugar otro concierto de piano por parte de Miyuki Yamaoka.

Dentro del curso «La música en tiempos de don Francisco de Goya» se celebrará el 24 de julio un concierto de canto y piano a cargo de María del Carmen Muñoz (soprano) y Ana Pilar Zaldivar (pianista), que pondrá punto final a las actividades culturales de la primera parte de la Universidad de Verano de Teruel.

En septiembre tendrá lugar un concierto de acordeón por parte de Fernando Diéguez, Juan Andrés Jiménez y Ana Torres.