

La mejor guinda no está en el pastel

JUAN DOMINGUEZ LASTIERRA

La Consejería de Cultura del Gobierno aragonés se vistió el sayal jeremiaco desde el inicio de su mandato y en ello sigue, erre que erre, llorando a todas horas el poco caso que se le hace en Madrid, lo mucho que se le margina, y las calabazas que les está dando la flamante Alborch. Parece un tanto extraño que la Consejería que a sí misma se ha calificado de «gestora del no», es decir, la de las

calabazas generales, se llame ahora a engaño ante las que les da la sonriente ministra. Aunque aun esta negativa habría que ponerla en entredicho, pues la anunciada exposición de septiembre, ¿con qué materiales piensa hacerse si no es con los del Prado? ¿Porqué se ha elegido al mismo comisario para la exposición de aquí y para la de Madrid si no es porque, en realidad, de lo que se trata es de traer lo

de allí, más o menos mermado, aquí?

El Gobierno aragonés debería adoptar una actitud menos lloriqueante, menos dependiente de lo que hacen o dejan de hacer en Madrid, y formular ideas propias... y más ambiciosas. Pese a la abultada relación de actos, que más parece que se trate de abultar que de otra cosa, la realidad es que al proyectar el Año de Goya al Gobierno aragonés le ha

faltado visión de futuro. Está perdiendo la ocasión de poner las bases de algo que se ha pedido aquí muchas veces, y que reiteramos: un Museo Goya, un espacio en el que el legado universal de nuestro pintor quede recogido y sirva de punto de atracción para nuestros visitantes. No habría que pensar para ello en edificios de nueva planta, que ahí está, en lugar bien estratégico, la Lonja, siempre en expecta-

tiva de destino y que gracias a Goya podría encontrarlo definitivamente. La creación de ese museo sería la mejor manera de celebrar este Año de Goya. Y para crearlo no hace falta llorarle a Madrid, ni rogarle a doña Carmen que sea buena con nosotros. Pero esta iniciativa, precisamente, no está en el programa. Para más inri, si estaba en el electoral del PP. ¡Que olvidadizos!