

Toulouse rinde homenaje al genio de Goya

HERALDO Zaragoza

La ciudad francesa de Toulouse acaba de poner punto final a un homenaje a la figura de Francisco de Goya y Lucientes. La Asociación Aragón en Toulouse no ha querido dejar pasar el 250 aniversario del nacimiento del pintor sin recordar, «en tierras de Midi-Pyrenées, a este aragonés universal que ha dado gloria para su tierra en los cinco continentes».

El homenaje se inició con una muestra artística de grabados del pintor. Estampadas con áspera in-

tención satírica, las series de «La Tauromaquia» y «Los Caprichos» pudieron ser admiradas durante tres semanas en las paredes del Instituto Cervantes de Toulouse, junto a las serigrafías de las cartas a Martín Zapater. La inauguración de la muestra contó con la presencia de diversas autoridades culturales, como el cónsul general de España en Toulouse o los presidentes de la Casa de España y del Consejo de Residentes Españoles en Midi-Pyrenées.

El homenaje contó también con

la mirada perspicaz de varios conferenciantes, que, a través de proyecciones de diapositivas, dispensaron saberes y teorías sobre la obra y la figura del gran pintor. Para terminar el ciclo, la compañía teatral El Silbo Vulnerado presentó la obra «Goya, poesía circundante», en la que los textos de escritores ilustrados que sirvieron de motivación temática a Goya reciben un tratamiento especial. La representación fue un éxito.

La asociación Aragón en Toulouse se muestra satisfecha de ha-



Retrato de Goya

ber «brindado a los residentes de la comarca tolosana la oportunidad de acercarse a Goya y crear una base que permite dirigir hacia el exterior la imagen de Aragón y de España».