



Los goyas se descubren

El Museo de Zaragoza comenzó ayer el montaje de la gran exposición «Goya, realidad de imagen. 1746-1828», que el próximo 3 de octubre inaugurarán los Reyes. Son 68 las obras goyescas que deberán distribuirse en las siete salas habilitadas a tal efecto. Todas ellas han llegado a Zaragoza en los últimos días, entre ellas las 17 procedentes del Prado, que hicieron su entrada en la tarde del pasado miércoles. Las imágenes, tomadas ayer, recogen momentos de las delicadas operaciones de desembalaje y traslado del «Cristo en la Cruz» y la «Maja vestida», dos de las pinturas procedentes de la pinacoteca madrileña. Los cuadros viajaron a bordo de camiones acondicionados para este tipo de transporte y dentro de embalajes especiales, entre ellos unos metálicos de «última generación» que cuentan con suspensión propia.

