

Oleos y dibujos de Zuloaga se expondrán en Fuendetodos

MARIANO GARCIA Zaragoza

Varias obras importantes del pintor Ignacio Zuloaga formarán parte de la muestra que se inaugurará el próximo día 30 en la nueva sala de exposiciones de Fuendetodos. Entre ellas sobresale «Mis amigos», en la que se retratan destacados miembros de la Generación del 98. Cuando falta menos de un mes para que se cumplan los 250 años del nacimiento de Goya, el Ayuntamiento de Fuendetodos sigue trabajando sin pausa para acabar de perfilar el programa de actividades previsto desde hace meses.

La muestra, integrada por siete cuadros y numerosos dibujos, provenientes todos ellos del Museo Ignacio Zuloaga de Zumaya (Guipúzcoa), ha sido organizada por Chus Tudelilla y podrá ser visitada durante dos meses. «He querido rendir un homenaje a Zuloaga, que en 1913 realizó la primera visita a Fuendetodos y tres años más tarde compró la casa de Goya. El pintor estuvo muy ligado al pueblo, hasta el punto de que su familia actual

sigue siendo propietaria de la casa natal de Goya, con la que mantiene intensos lazos afecti-

vos. Además, Zuloaga fue muy amigo de Falla, al que también se quiere rendir homenaje en

LOS ARTISTAS, VOLCADOS

Buena parte de los actos previstos y organizados por el Ayuntamiento de Fuendetodos gira en torno a los artistas contemporáneos españoles. Dos de las más firmes apuestas del alcalde, Joaquín Gimeno, son la creación de un taller-residencia para artistas y de un museo de grabado contemporáneo. Para financiar ambas actuaciones se cuenta con la colaboración de destacados artistas españoles, admiradores de la obra de Goya.

Se van a editar 125 carpetas con 5 litografías de Antonio Saura, y la recaudación lograda con la venta irá destinada a la compra del edificio del futuro museo. Además de esta edición se realizará otra con obra gráfica de Luis Gordillo, Eduardo Arroyo, Rafols Casamada y Hernández Pijoán, entre otros artistas.

Además, se va a convocar un Premio Nacional de Grabado que será uno de los mejor dotados de España (1 millón de pesetas), y con el que se quiere ir dando fondos al futuro museo. Paralelamente, habrá medio millón de pesetas para la adquisición de obra gráfica original. Todos los artistas citados participarán en un curso de grabado que tendrá lugar a partir del mes de mayo, y que coincidirá con una exposición del trabajo realizado por los autores para las carpetas. La muestra se celebrará en la sala de exposiciones Ignacio Zuloaga, que se inaugurará el próximo 30 de marzo y que reúne suficientes condiciones de seguridad para actos de este tipo.

esta exposición. Ahora se cumplen 50 años de la muerte del compositor, que estuvo en 1917 en Fuendetodos, cuando se "inauguró" la casa natal de Goya», afirma Chus Tudelilla.

La Sala de Exposiciones Ignacio Zuloaga se encuentra en un edificio anejo a la casa museo y tiene cerca de 50 metros cuadrados para exponer obras de arte. En la muestra inaugural podrán verse, entre otros cuadros, «Mis amigos», «Cuatro mujeres junto al mar», «Gregorio en Sepúlveda», «Paisaje aragonés», «Madame Souty reclinada», y un autorretrato. Completan la muestra numerosos dibujos, entre ellos los retratos del artista Pablo Uranga, de Juan Belmonte y de Azorín, y varios trabajos relacionados con la escenografía de «El retablo de maese Pedro». La exposición estará acompañada de soporte documental.

Joaquín Gimeno, alcalde de Fuendetodos, continúa trabajando intensamente en el programa de actos. Numerosas personalidades españolas y extranjeras han confirmado ya su pre-



Joaquín Gimeno

sencia el día 30 en la localidad natal de Goya. «Pero la celebración es sólo un día —asegura el alcalde—, y para nosotros el "Año Goya" dura hasta el 30 de marzo de 1997. En ese tiempo queremos hacer una exposición de fotografía sobre Fuendetodos y otra sobre el grabado de los siglos XVIII y XIX. Además, estamos organizando varios ciclos que analizarán las relaciones de Goya con el mundo taurino, con la guerra y con la literatura».