

obra de Alfonso Plou, que, con la colaboración del Ayuntamiento de Zaragoza, estrenará el día 30 de marzo la compañía aragonesa El Temple

Sancho Gracia interpretará a Goya sobre los escenarios

■ El montaje será realizado por el grupo aragonés El Temple sobre un texto de Alfonso Plou

■ El estreno tendrá lugar en Zaragoza el 30 de marzo, fecha del aniversario del pintor

HERALDO Zaragoza

Sancho Gracia dará vida a Goya en un montaje teatral sobre la vida del pintor, titulado precisamente «Goya» y que se estrenará el 30 de marzo—justo el día del «cumpleaños» del artista— en el Principal de Zaragoza, dentro de los actos organizados por el Ayuntamiento de esta ciudad para conmemorar el 250 aniversario del nacimiento del pintor aragonés. En el montaje, dirigido por el zaragozano Carlo Martín, también intervienen Enriqueta Carballeira, en el papel de Josefa Bayeu, y Clara Sanchis como Cayetana de Alba.

El Ayuntamiento de Zaragoza organizó ayer una presentación de la obra en Madrid, en la cual el autor del texto, Alfonso Plou, explicó que ha pretendido mostrar el lado más emocional de Goya «contando su trayectoria vital e incluyendo además de rasgos biográficos, sus emociones y sueños».

En el acto, el concejal de cultura del Ayuntamiento de Zaragoza, Juan Bolea, consideró este montaje como «el acto más importante dentro de los organizados para la celebración del 250 aniversario del nacimiento del pintor de Fuendetodos».

Esta coproducción del Ayuntamiento de Zaragoza y la compañía Teatro del Temple permanecerá en la capital aragonesa durante quince días, concretamente hasta el 14 de abril, para comenzar luego una gira por España y, posiblemente, Iberoamérica. En concreto, se han establecido contactos con el ministerio de Asuntos Exteriores de Uruguay, país al que Sancho



Enriqueta Carballeira y Sancho Gracia, con el concejal de Cultura Juan Bolea, durante la presentación ayer, en Madrid, de «Goya», obra de Alfonso Plou que pondrá en escena la compañía El Temple

Gracia está estrechamente vinculado al ser su lugar de nacimiento.

El montaje que ayer se presentó en Madrid cuenta también en su reparto con un nutrido número de actores aragoneses, entre los que están Mariano Anós, Santiago Meléndez, Balbino Lacosta, Pilar Gascón, Ricar-

do Joven y Virginia Ardid. Los ensayos comenzaron hace un par de semanas en el Centro Cultural Valdeferro, de Zaragoza, y continuarán de manera intensa a lo largo de los próximos días. La intención del Ayuntamiento de Zaragoza y de la compañía El Temple es que este montaje sea llevado también a

Madrid, aunque todavía no se ha podido concretar ni la fecha ni el escenario.

Este es el segundo montaje teatral sobre Goya que se presentará a lo largo de este año en Zaragoza. Así el Silbo Vulnerado estrenó «Goya, poesía circundante», en este caso con la colaboración de la DGA.