

ARAGON CELEBRA EL DIA DE GOYA

Nadie se quiere perder la gran fiesta que conmemorará hoy en la localidad zaragozana de Fuendetodos el 250 aniversario del nacimiento de Goya, y que presidirán los duques de Lugo, la infanta Elena y Jaime de Marichalar



Fuendetodos se viste de gala para una jornada histórica

Más de dos mil personas asistirán a los actos de hoy en la localidad natal del pintor

MARIANO GARCIA Fuendetodos «Bueno para el pueblo y bueno para Aragón». El sentimiento de los habitantes de Fuendetodos es unánime. Hoy la localidad se vestirá de gala para celebrar por todo lo alto los 250 años del nacimiento de Goya. «Es un gran día, ¡pero luego qué!», apunta un vecino. «A mí no me preguntes, que soy el padre del alcalde y ya te puedes imaginar lo que pienso», asegura otro sonriendo.

Ayer al mediodía reinaba en Fuendetodos una calma engañosa. Las niñas del colegio Condes de Aragón de Zaragoza visitaban la casa natal del pintor. «Es guay, es guay», decían a la salida. Una pareja de la Guardia Civil de Cariñena permanecía atenta frente a la sala de exposiciones. «Mañana va a ser gorda la cosa», aseguraban. Operarios de Gil Stauffer y Gueroche trasladaban los últimos cuadros, mientras un albañil se esforzaba por fijar una piedra a la entrada de la sala. No vaya a ser que tropiece la infanta. Y un vecino que logró atisbar el contenido de la exposición exclamaba: «¡Si están los de los billetes! (Falla y Zuloaga)». Varias personas, entre ellas el concejal Luis Miguel Saluena, daban los últimos toques a otra muestra artística en la hospedería.

El modelito de Alborch

En la mayoría de las calles del pueblo, la más absoluta tranquilidad. Buena parte de los hombres trabajando, y las mujeres poniendo a punto sus mejores galas para estar bien elegantes. Alguna, además, daba una nueva mano de cal a su portal. Muchas esperaban ver a la infanta Elena de cerca para sacar sus propias conclusiones sobre el rumor de que puede estar embarazada, y también se preguntaban con qué modelito sorprenderá hoy la ministra Carmen Alborch. «En la inauguración de la muestra del Museo del Prado ya llevaba un traje de primavera». Los colores rojo y verde pistacho dominaban las apuestas.

Pero en puntitos muy concretos del pueblo reinaba una febril actividad: el Ayuntamiento, el Museo del Grabado, las carpas, la sala de exposiciones... Miembros de la Casa Real, con fotos en

la cartera de los terroristas más buscados —entre ellas la de Asier Ormazábal—, supervisaban palmo a palmo el recorrido que harán los duques de Lugo. La infanta Elena y Jaime de Marichalar vendrán directamente de Madrid. Hace ya días que se buscó el lugar adecuado para que aterrizara el helicóptero e incluso se hizo un ensayo general. La infanta llegará a las 12 y será recibida por las principales autoridades aragonesas frente a la casa natal del pintor. Una afamada floristería ha elaborado el «bouquet» de flores silvestres con que será obsequiada a su llegada.

Dos carpas especiales

La infanta visitará la casa natal, inaugurará la exposición de Zuloaga, recorrerá el Museo del Grabado y asistirá a la entrega de los premios Aragón-Goya, que se celebrará en una de las dos carpas instaladas junto a la hospedería. En este acto pronunciará un breve discurso. Luego pasará a la segunda carpa donde, tras una actuación goyesca del grupo Balaarte, se servirá el tradicional vino de honor.

El paisaje de Fuendetodos se ha visto alterado por las dos carpas, en las que se celebrarán en los próximos meses varias actividades relacionadas con el aniversario. Operarios de Fabelones Viena de Huesca terminaban ayer su construcción, mientras que Tomás Solans y Francisco González, de Protocolo de la DGA, velaban por la correcta ubicación de todos los elementos. A última hora se decidió colocar un emmoquetado granate sobre el suelo de las carpas para revestirlas de mayor dignidad.

En el restaurante, tras despedir a los duques de Lugo, comerán las principales autoridades. El menú, típico: sopa de ajo, ensalada goyesca, ternasco y melocotón en vino. Todo ello regado por caldos de Cariñena. «No habrá carne de «vaca loca», bromea Santiago, «almatres del restaurante El Capricho de Goya».

Nadie quiere perderse el evento. Veinticinco medios de comunicación han confirmado su presencia. Equipos de televisión austriacos, alemanes y japoneses ya han elaborado repor-



EL PROGRAMA

- 12 horas: En Fuendetodos, recepción de autoridades, visita a la casa natal de Goya, inauguración de la muestra de Zuloaga en la sala de exposiciones, visita al Museo del Grabado y entrega de los Premios Aragón-Goya.
- 18 horas: Presentación de la serie de «platos con estampas» de «La Tauromaquia», fabricados por el taller de cerámica de Muel. En el salón del trono del palacio de Sástago de Zaragoza.
- 19 horas: Inauguración de la IX Muestra de Documentación Histórica Aragonesa, que lleva por título «Goya en los libros». Sala de la Corona de Aragón del Edificio Pignatelli de Zaragoza. Posteriormente se presentará la edición facsimil del libro «Goya», de Laurencio Matheron.
- 20.15 horas: Concierto de la Orquesta de Radio Televisión Española, dirigida por Sergiu Comissionne, en la sala Mozart del Auditorio de Zaragoza.
- 23 horas: Estruendo de la obra «Goya», de Alfonso Plou y dirigida por Carlos Martín, a cargo de la compañía El Temple, en el Teatro Principal de Zaragoza.



La rapidez con que se trabajaba ayer en las carpas contrastaba con la tranquilidad con que los niños visitaron la casa de Goya

tajes sobre la efeméride. Se han instalado varias líneas telefónicas y microfónicas para que los periodistas puedan transmitir los actos. Todos quieren estar

hoy en Fuendetodos, e incluso ha habido una empresa que se ofreció a colocar caballos en la localidad, «porque le gustan mucho a la infanta». Serán cua-

tro horas de «Goyamania». Más de dos mil personas se darán cita en un pueblo de 170 habitantes para recordar la figura del gran genio aragonés. «Pero

luego, ¿qué?», se preguntaba un vecino. Por la noche, cuando ya se haya ido todo el mundo, baile para los vecinos en una de las carpas. Y mañana, descansan.